

WERK-  
AURÈLE FERRIER

FRANÇOISE CARACO  
JULIAMER

MURIEL BAUMGARTNER

ATELIER-

URSULA PALLA

ROMAN BLUMENTHAL

UND

BETTINA CARL

AUBRY BROUARD

LIVIAMARTINER

MARCEL SENER

CHALET 5

VIT TORIO SANTORO

ADAM CRUCES

DER

STIPENDIEN

DE LA FUENTE OSCAR DE FRANCO

LENA AMUAT & ZOË MEYER

HABIB ASAL

LUKAS BEYELER

DELPHINE CHAPUIS SCHMITZ

CHRISTOF NÜSLI

ROMAN GYSIN

ANNA HOFMANN

ANTAL CHAUFMAN

CF HÜRLIL

15.7. — 27.8.

MILENKO LAZIC

ATS

SE TM OAPN HN R

PHILIPP ULLRICH  
TOM HUBER

ILONA RUEGG

MICKRY 3

MICHAEL MEIER & CHRISTOPH FRANZ

TD

KSACRHORLEINBER

PETER TILLESSEN

HELMHAUS

MARIANNE HALTER & MARIO MARCHELLA

NORA STEINER

2017

VERICA KOVACEVSKA  
RIIKKA TAURIAINEN

ZÜRICH

ROMY RÜEGGER

PATRICK SANDRI

MARITZMANN

DANIEL V. KELLER

VERONIKASPIELRENBURG

Werk- und Atelierstipendien der Stadt Zürich 2017

15. Juli bis 27. August 2017

Einladung zur Vernissage  
Freitag, 14. Juli 2017, 18 Uhr

19 Uhr: Stipendienverleihung  
Corine Mauch, Stadtpräsidentin  
Barbara Basting, Ressortleitung Bildende Kunst der Stadt Zürich  
Jurybericht: Mitglied der Stipendienjury 2017

Stipendienjury

Dominique Lämmli, Pablo Müller, Sabine Schaschl (Mitglieder der Kommission für Bildende Kunst der Stadt Zürich)

Hinrich Sachs, Künstler und Autor, Nadine Wietlisbach, Kuratorin und Direktorin Photoforum Pasquart in Biel (GastjurorInnen)

Ausstellungskonzept

Luigi Archetti und Marcel van Eeden

Organisation

Stadt Zürich Kultur, Ressort Bildende Kunst, Kommission für Bildende Kunst der Stadt Zürich und Helmhaus Zürich

Veranstaltungen

Donnerstag, 20. Juli 2017, 18.30 Uhr  
«Willkommen in der Problemzone! Stipendenausstellungen machen – weh»  
Akteurinnen und Akteure, die in die Organisation der Stipendenausstellung involviert sind, tauschen sich aus über besetzte Monitore, kleine Sorgen – und zu grosse Kunstwerke.

Donnerstag, 27. Juli 2017, 18.30 Uhr  
«Detroit Effect»  
Antonio Cosme, Künstler, Aktivist und Permakulturexperte aus Detroit, USA, spricht mit der Künstlerin Aurélie Mermod über die aktuelle Situation in Detroit, den Bankrott von 2013, urbane Erneuerung, ökologischen Rassismus, kulturelle Appropriation und lokal organisierten Widerstand.

Mittwoch, 9. August 2017, 17 Uhr  
5-Uhr-These  
«L'art de Zurich n'est pas facile à lire»  
Ken Bugul, Autorin aus dem Senegal und als «Writer in Residence» bis Dezember 2017 in Zürich, im Gespräch mit Daniel Morgenthaler (in Kooperation mit Literaturhaus Zürich und Stiftung PWG)

Donnerstag, 17. August 2017, 18.30 Uhr  
«Wunschkonzert Kunstförderung»  
Patrizia Keller (Kuratorin des Nidwaldner Museums), Roland Roos (Künstler und Mitglied der Kommission für Bildende Kunst der Stadt Zürich) und Barbara Basting (Ressortleitung Bildende Kunst der Stadt Zürich) diskutieren die Wunschliste, die Besucherinnen und Besucher der Stipendenausstellung an die Kunstförderung richten.

Donnerstag, 24. August 2017, 18.30 Uhr  
«Lieblinge der Herzen»  
Die drei KünstlerInnen, deren Werke das Publikum am meisten interessieren, geben Auskunft über ihre Arbeit.

Führungen

Sonntag, 23. Juli 2017, 11 Uhr, mit Luigi Archetti (Mitglied der Kommission für Bildende Kunst der Stadt Zürich) und Nadine Wietlisbach (Direktorin Photoforum Pasquart und Gastjurorin)

Donnerstag, 3. August 2017, 18.30 Uhr, mit Kristina Gersbach

Sonntag, 20. August 2017, 11 Uhr, mit Kristina Gersbach

Sonntag, 27. August 2017, 11 Uhr, Parallelführung für Kinder ab 5 Jahren und ihre Eltern, mit Kristina Gersbach und Andrea Huber

Kinder in der Ausstellung

Sonntag, 27. August 2017, 11 Uhr, Parallelführung für Kinder ab 5 Jahren und ihre Eltern, mit Andrea Huber und Kristina Gersbach

Helmhaus Zürich  
Limmatquai 31, 8001 Zürich  
T +41 (0)44 251 61 77  
www.helmhaus.org  
facebook.com/helmhauszuerich  
Instagram: @helmhaus\_zuerich

Öffnungszeiten  
Dienstag bis Sonntag 11–18 Uhr  
Donnerstag 11–20 Uhr  
Montag geschlossen  
Dienstag, 1. August 2017, 11–18 Uhr  
Samstag, 12. August 2017 (Street Parade), geschlossen



WERK-  
ATELIER-  
STIPENDIEN  
UND  
LIER-  
D  
EN

DER  
ZÜ  
RICH

STADT

2017