

MEDIENMITTEILUNG

Werkschau 09

Werkbeiträge Bildende Kunst Kanton Zürich

Die Fachstelle Kultur Kanton Zürich präsentiert vom 8. bis zum 14. Oktober 2009 in der F+F Schule für Kunst und Mediendesign Werke von 27 eingeladenen Künstlerinnen und Künstlern oder Teams, welche sich um die kantonalen Werkbeiträge im Bereich Bildende Kunst bewerben.

Am Mittwoch, 7. Oktober 2009 um 18 Uhr wird die Werkschau 09 mit einem Apéro eröffnet. Anlässlich dieser Vernissage werden die Namen der mit einem Werkbeitrag geförderten Künstlerinnen und Künstler bekannt gegeben.

In der Ausstellung sind wiederum sehr unterschiedliche künstlerische Positionen vertreten.

Die Künstlerinnen und Künstler

196 Bewerbungen um einen Werkbeitrag sind dieses Jahr auf der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich eingegangen. Die Jury hat an ihrer ersten Sitzung am 1. September 2009 eine Auswahl getroffen und die folgenden 27 Künstlerinnen und Künstler bzw. Teams für die Präsentation von Originalarbeiten eingeladen:

Stefan Burger, Zürich

Marc Charles Victor Elsener, Zürich

René Fahrni, Zürich

Athene Galiciadis, Zürich

Federica Gärtner, Zürich

Clare Goodwin, Zürich

Susanne Hofer, Zürich

Monica Ursina Jäger, Zürich

Mathias Jud, Wallisellen

Esther Kempf, Zürich

Isabelle Krieg, Zürich

Zilla Leutenegger, Zürich

Anne Lorenz, Zürich

Andreas Marti, Zürich

Fabian Marti, Zürich

Alexandra Navratil, Zürich

Ann Nelson, Zürich

Stefan Pente, Opfikon

Ana Roldán, Zürich

Pamela Rosenkranz, Zürich

Niklaus Rüegg, Zürich

Guadalupe Ruiz, Zürich

Jules Spinatsch, Zürich

Lena Maria Thüring, Zürich

Ali Al-Fatlawi & Wathiq Al-Ameri, Zürich / Winterthur

Christian Waldvogel, Zürich

Philippe Winninger, Zürich

Werkschau 09

8. - 14. Oktober 2009, täglich 10 bis 18 Uhr.

Vernissage: 7. Oktober 2009, 18 Uhr

F+F Schule für Kunst und Mediendesign

Flurstrasse 89, 8047 Zürich

(Lageplan auf www.ffzh.ch)

Was sind Werkbeiträge?

Die Fachstelle Kultur vergibt ein Mal jährlich in einem zweistufigen Jurierungsverfahren Werkbeiträge für Bildende Kunst. In der ersten Runde begutachtet die Jury alle eingereichten Werkdokumentationen und trifft die Auswahl für die öffentliche Präsentation. In der zweiten Jurierungsrunde wird vor den ausgestellten Originalarbeiten bestimmt, welche Künstlerinnen und Künstler Werkbeiträge erhalten.

Künstlerinnen und Künstler, die sich um eine Förderung bewerben, müssen seit mindestens zwei Jahren im Kanton Zürich wohnen und dürfen nicht bereits drei Mal einen Werkbeitrag erhalten haben.

Zusammensetzung der Jury

Der Jury gehörten dieses Jahr als Mitglieder der Arbeitsgruppe Bildende Kunst der Kulturförderungskommission Valentin Hauri (Künstler), Tanja Scartazzini (Kunsthistorikerin) und Oliver Kielmayer (Kurator) sowie als externe Fachperson Sandra Boeschstein (Künstlerin), Zürich an.