

F+F
Schule für Kunst
und Design
Gestalterische
Weiterbildung
und Vorkurs
berufsbegleitend
2018/19



F+F Schule für Kunst und Design Flurstrasse 89 8047 Zürich

+41 44 444 18 88
info@ffzh.ch
ffzh.ch

Öffnungszeiten Sekretariat

Montag und Freitag
09.00–12.00 und 13.30–17.00 Uhr
Dienstag, Mittwoch und Donnerstag
09.00–13.00 Uhr, Nachmittag geschlossen

Öffnungszeiten Technik

Montag bis Freitag
08.30–11.00
Montag bis Freitag
16.30–17.00 Uhr

Infoabende

13. September 2018
24. Oktober 2018
26. November 2018
13. Dezember 2018
31. Januar 2019
20. März 2019
15. April 2019
15. Mai 2019
18. Juni 2019
jeweils um 18.30 Uhr

Open House

28. November 2018
20. März 2019

Kontakt

Rektorat

Christoph Lang, Rektor
rektorat@ffzh.ch
Seraina Bühler, Rektoratsmitarbeit
seraina.buehler@ffzh.ch

Stabsstellen

Bruno Hass, Lehre
bruno.hass@ffzh.ch
Iris Ruprecht, Kommunikation
kommunikation@ffzh.ch

Jugendkurse

Ilia Vasella, Leitung
ilia.vasella@ffzh.ch
Andrea Kuster, Assistenz
andrea.kuster@ffzh.ch

Vorkurs/Propädeutikum

Sabine Hagmann, Leitung
sabine.hagmann@ffzh.ch
N. N., Assistenz
vorkurs@ffzh.ch

Vorkurs, berufsbegleitend/ Weiterbildung

Efa Mühlethaler, Leitung
efa.muehlethaler@ffzh.ch
Katrín Murbach, Assistenz
katrin.murbach@ffzh.ch

Fachklasse Fotografie EFZ/BM

Lars Willumeit
lars.willumeit@ffzh.ch
Peter Maurer, Berufsbildner
peter.maurer@ffzh.ch
Johanna Scheurer, Assistenz
johanna.scheurer@ffzh.ch

Fachklasse Grafik EFZ/BM

Franziska Widmer, Leitung
franziska.widmer@ffzh.ch
Heidi Würigler, Berufsbildnerin
heidi.wuerigler@ffzh.ch
Andrea Kuster, Assistenz
andrea.kuster@ffzh.ch

Studiengang Film

Daniel Hertli, Leitung
daniel.hertli@ffzh.ch
N. N., Assistenz
film@ffzh.ch

Studiengang Fotografie HF

Goran Galić, Co-Leitung
goran.galic@ffzh.ch
Sarah Keller, Co-Leitung
sarah.keller@ffzh.ch

Studiengang Kunst HF

Daniel Hauser, Leitung
daniel.hauser@ffzh.ch
Talaya Schmid, Assistenz
talaya.schmid@ffzh.ch

Studiengang Modedesign HF

Nicole Schmidt, Co-Leitung
nicole.schmidt@ffzh.ch
Heiner Wiedemann, Co-Leitung
heiner.wiedemann@ffzh.ch

Studiengang Visuelle Gestaltung

Ilia Vasella, Leitung
ilia.vasella@ffzh.ch
Isabel Seiffert, Assistenz
isabel.seiffert@ffzh.ch

Weiterbildung Modedesign für Bekleidungsgestalter_innen EFZ

Nicole Schmidt, Co-Leitung
nicole.schmidt@ffzh.ch
Heiner Wiedemann, Co-Leitung
heiner.wiedemann@ffzh.ch

Sekretariat

Tanja Kalt
Maria Manzolini
Manuel Martmer
Sabrina Saladin
info@ffzh.ch

Buchhaltung

Judith Stalder
judith.stalder@ffzh.ch

Technik

Kurt Stegmann, Leitung
kurt.stegmann@ffzh.ch
Thomas Hanhart, Leiter Informatik
thomas.hanhart@ffzh.ch
Radoje Markovic, Ausleihe
Raphael Zürcher, Videotechnik
technik@ffzh.ch

F+F Stiftungsrat

Rolf Staub, Stiftungsratspräsident
Giovanni Borrelli, Treuhänder
Marcel Handler,
Vertreter der Stadt Zürich
Renald Lenzlin,
Vertreter Studentenschaft
Zuzana Ponicanova, Modedesignerin
Sandi Paucic,
Präsident der Visarte Zürich
Rolf Schmid, Filmproduzent
Eva Wagner, Leiterin des
Pavillon Le Corbusier
Markus Weiss, Vertreter Dozentenschaft

1. Quartal (Q1)

20.08.18 – 04.11.18

Anmelden bis: 23. Juli 2018

Vorkurs berufs- begleitend	4199 Studienpool Dozierende: Efa Mühlethaler, Katrin Murbach, Gastdozierende Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch (individuell zu vereinbaren) Dauer: 3 x 4 Lektionen, Sa. 11.00–15.00 Uhr, 1 x 30 Lektionen Projektwoche, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr Daten: 25. August, 22. September, 15.–19. Oktober, 3. November 2018 Kosten: CHF 5 400.–, inkl. 20 Mentoring-Lektionen und Material Kursort: Sihlquai 67 und Flurstrasse 89, Zürich (Projektwoche: extern)	Fotografie	4205 Fotografie Basis Dozierende: Françoise Caraco Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr Daten: 20./27. August, 3./10./17./24. September, 1./8. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4206 Fotografie Intensiv: Inszenierung zwischen real und surreal Dozierende: Françoise Caraco Voraussetzung: Kurs <i>Fotografie Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr Daten: 24./31. August, 7./14./21./28. September 2018 Kosten: CHF 1010.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
Beratung & Mentoring	4200 Mentoring Dauer: 4 x 1.5 Lektionen, 6 x 1.5 Lektionen, 8 x 1.5 Lektionen nach Vereinbarung Kosten: CHF 660.–, (4 x 1.5 Lektionen), CHF 900.–, (6 x 1.5 Lektionen), CHF 1080.–, (8 x 1.5 Lektionen) Kursort: Sihlquai 67, Zürich oder nach Vereinbarung	Grafische Gestaltung	4207 Adobe Creative Cloud – InDesign, Photoshop & Illustrator Dozierende: Franco Bonaventura Voraussetzung: Computergrundkenntnisse Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr Daten: 22./29. August, 5./12./19./26. September, 3./10. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4208 Grafik Basis Dozierende: Esther Solèr Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr Daten: 21./28. August, 4./11./18./25. September, 2./9. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
Dreidimen- sionale Gestaltung	4212 Skulptur & Raum: Am Anfang war der Raum Dozierende: Martina Vontobel Voraussetzung: Kurs <i>Skulptur & Raum</i> Basis oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr Daten: 23./30. August, 6./13./20./27. September, 4./11. Oktober 2018 Kosten: CHF 845.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4213 Skulptur & Raum Intensiv: Experimentelle Verfahren Dozierende: Tina Z'Rotz Voraussetzung: Kurs <i>Skulptur & Raum</i> Basis oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr Daten: 24./31. August, 7./14./21./28. September 2018 Kosten: CHF 1030.–, inkl. Material und Modell Kursort: Flurstrasse 89, Zürich	Kunst- theorie & -praxis	4209 Disco Balls & Glitter Tits Dozierende: Talaya Schmid Voraussetzung: Eigene künstlerische Praxis Dauer: 8 x 6 Lektionen, Mo./Fr. 9.15–16.15 Uhr Daten: 17./24. September, 1./15./29. Oktober, 12./23. November, 3. Dezember 2018 Kosten: CHF 1320.– Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4210 Kunstbegegnungen vor dem Original Dozierende: Cynthia Gavranic Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig, der Basiskurs <i>Kunstgeschichten</i> wird empfohlen Dauer: 7 x 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr Daten: 24./31. August, 7./14./21./28. September, 5. Oktober 2018 Kosten: CHF 425.–, (zzgl. ca CHF 40.–, für Eintritte) Kursort: Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)
Druck- technik	4201 Zeitgenössisches Handwerk: Hoch- & Tiefdruck Dozierende: Astrid Schmid Voraussetzung: Zeichnen und Malkenntnisse empfohlen Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr Daten: 22./29. August, 5./12./19./26. September, 3./10./17./24. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich	Malerei	4211 Der Wald auf dem Kopf – Natur und Landschaft in der Malerei Dozierende: Diana Dodson Voraussetzung: Kurs <i>Form & Farbe Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr Daten: 21./28. August, 4./11./18./25. September, 2./9. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Sihlquai 67, Zürich
Film	4202 Drehbuchs schreiben Dozierende: Samuel Ammann Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 10 x 3 Lektionen, Di. 18.15–21.15 Uhr Daten: 4./11./25. September, 2./9./23./30. Oktober, 13. November, 11. Dezember 2018, 15. Januar 2019 Kosten: CHF 825.– Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4203 Film Basis Dozierende: Claudia Bach Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr Daten: 23./30. August, 6./13./20./27. September, 4./11. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4204 Mittwochs-Filmclub: «Good Night and Good Luck!» Dozierende: Samuel Ammann Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 5 x 3.5 Lektionen, Mi. 18.15–21.45 Uhr Daten: 19. September, 10. Oktober, 21. November, 12. Dezember 2018, 30. Januar 2019 Kosten: CHF 350.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich	Zeichnen	4214 Zeichnen Basis Dozierende: Markus Weiss Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr Daten: 22./29. August, 5./12./19./26. September, 3./10. Oktober 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Sihlquai 67, Zürich 4215 Zeichnen Intensiv: Drawing Days Dozierende: Maud Châtelet Voraussetzung: Kurs <i>Zeichnen Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr Daten: 24./31. August, 7./14./21./28. September 2018 Kosten: CHF 990.–, inkl. Material Kursort: Sihlquai 67, Zürich

2. Quartal (Q2)

05.11.18–03.02.19

Anmelden bis: 8. Oktober 2018

Vorkurs berufs- begleitend	4216 Studienpool Dozierende: Efa Mühlethaler, Katrin Murbach, Gastdozierende Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch (individuell zu vereinbaren) Dauer: 2 × 4 Lektionen, Sa. 11.00–15.00 Uhr Daten: 8. Dezember 2018, 19. Januar 2019 Kosten: CHF 5 400.–, inkl. 20 Mentoring-Lektionen und Material Kursort: Sihlquai 67 und Flurstrasse 89, Zürich	Kunst- theorie & -praxis	4222 Kunstbegegnungen vor dem Original Dozierende: Cornelia Huth Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig, der Basiskurs <i>Kunstgeschichten</i> wird empfohlen Dauer: 7 × 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr Daten: 9./16./23./30. November, 7./14./21. Dezember 2018 Kosten: CHF 425.–, (zzgl. ca CHF 40.–, für Eintritte) Kursort: In Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)
Beratung & Mentoring	4217 Mentoring Dauer: 4 × 1.5 Lektionen, 6 × 1.5 Lektionen, 8 × 1.5 Lektionen nach Vereinbarung Kosten: CHF 660.–, (4 × 1.5 Lektionen), CHF 900.–, (6 × 1.5 Lektionen), CHF 1 080.–, (8 × 1.5 Lektionen) Kursort: Sihlquai 67, Zürich oder nach Vereinbarung	4223 Kunstgeschichten Dozierende: Cynthia Gavranic, Salome Hohl Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mo. 18.00–21.00 Uhr Daten: 5./12./19./26. November, 3./10./17. Dezember 2018, 7./14./21. Januar 2019 Kosten: CHF 910.–, inkl. Material Kursort: Sihlquai 67, Zürich	
Dreidimen- sionale Gestaltung	4228 Clay Club – Akt modellieren Dozierende: Tina Z'Rotz Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 10 × 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr Daten: 6./13./20./27. November, 4./11./18. Dezember 2018, 8./15./22. Januar 2019 Kosten: CHF 975.–, inkl. Material und Modell Kursort: Flurstrasse 89, Zürich 4229 Skulptur & Raum Basis Dozierende: Martina Vontobel Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr Daten: 8./15./22./29. November, 6./13./20. Dezember 2018, 10. Januar 2019 Kosten: CHF 845.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich	Malerei	4224 Form & Farbe Basis Dozierende: Diana Dodson Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr Daten: 7./14./21./28. November, 5./12./19. Dezember 2018, 9. Januar 2019 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Sihlquai 67, Zürich 4225 Malerei Intensiv: Zwischen Figuration und Abstraktion Dozierende: Diana Dodson Voraussetzung: Kurs <i>Form & Farbe Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr Daten: 9./16./23./30. November, 7./14. Dezember 2018 Kosten: CHF 990.–, inkl. Material Kursort: Sihlquai 67, Zürich
Druck- technik	4218 Zeitgenössisches Handwerk: Hoch- & Tiefdruck Dozierende: Astrid Schmid Voraussetzung: Zeichnen und Malkenntnisse empfohlen Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr Daten: 7./14./21./28. November, 5./12./19. Dezember 2018, 9./16./23. Januar 2019 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich	Mode- design	4226 Modegeschichten – Vorlesungsreihe Dozierende: Nicole Schmidt Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig Dauer: 6 × 2 Lektionen, Mi. 16.30–18.30 Uhr Daten: 31. Oktober, 7./14./21./28. November, 5. Dezember 2018 Kosten: CHF 280.– Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
Film	4219 Filmisches Portrait Dozierende: Claudia Bach, Carlotta Holy-Steinemann Voraussetzung: Kurs <i>Film Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo./Di. 18.00–21.45 Uhr, Sa. 10.00–13.45 Uhr Daten: 8./14./15./21./22./28./29. Januar, 2. Februar 2019 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich	Portfolio	4227 Portfolio Dozierende: Sofie Erhardt, Zoe Tempest Voraussetzung: Computergrundkenntnisse Dauer: 7 × 3.5 Lektionen, Di. 18.00–21.30 Uhr, 1 × 5.5 Lektionen, Sa. 10.00–16.00 Uhr Daten: 6./13./20./24./27. November, 4./11./18. Dezember 2018 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
Fotografie	4220 Fotografie: Realität im Augenwinkel Dozierende: Françoise Caraco Voraussetzung: Kurs <i>Fotografie Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr Daten: 12./19./26. November, 3./10./17. Dezember 2018, 7./14. Januar 2019 Kosten: CHF 845.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich	Zeichnen	4230 Zeichnen: Figuren & Räume Dozierende: Markus Weiss Voraussetzung: Kurs <i>Zeichnen Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr Daten: 8./15./22./29. November, 6./13./20. Dezember 2018, 10. Januar 2019 Kosten: CHF 900.–, inkl. Material und Modell Kursort: Sihlquai 67, Zürich
Grafische Gestaltung	4221 Grafik Intensiv: Professionelle Layouts erstellen Dozierende: Esther Solèr Voraussetzung: Adobe InDesign-Kenntnisse Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr./Sa. 9.30–16.30 Uhr Daten: 9./10./16./17./23. November, 1. Dezember 2018 Kosten: CHF 990.–, inkl. Material Kursort: Flurstrasse 89, Zürich		

3. Quartal (Q3)

04.02.19–21.04.19

Anmelden bis: 14. Januar 2019

**Vorkurs
berufs-
begleitend** **4231 Studienpool**
Dozierende: Efa Mühlethaler, Katrin Murbach, Gastdozierende
Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch (individuell zu vereinbaren)
Dauer: 2 × 4 Lektionen, Sa. 11.00–15.00 Uhr
Daten: 16. Februar, 23. März 2019
Kosten: CHF 5 400.–, inkl. 20 Mentoring-Lektionen und Material
Kursort: Sihlquai 67 und Flurstrasse 89, Zürich

**Beratung
& Mentoring** **4232 Mentoring**
Dauer: 4 × 1.5 Lektionen, 6 × 1.5 Lektionen, 8 × 1.5 Lektionen nach Vereinbarung
Kosten: CHF 660.–, (4 × 1.5 Lektionen), CHF 900.–, (6 × 1.5 Lektionen), CHF 1 080.–, (8 × 1.5 Lektionen)
Kursort: Sihlquai 67, Zürich oder nach Vereinbarung

**Dreidimen-
sionale
Gestaltung** **4244 Skulptur & Raum Intensiv: Skulpturen in Bewegung**
Dozierende: Martina Vontobel
Voraussetzung: Kurs *Skulptur & Raum Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15. März 2019
Kosten: CHF 1 010.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Druck-
technik** **4233 Siebdruck – Dein Projekt realisieren**
Dozierende: Esther Schena
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 4./11./18./25. Februar, 4./11./18./25. März 2019
Kosten: CHF 865.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4234 Zeitgenössisches Handwerk: Hoch- & Tiefdruck
Dozierende: Astrid Schmid
Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 6./13./20./27. Februar, 6./13./20./27. März, 3./10. April 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich

Film **4235 Drehbuchsreiben**
Dozierende: Samuel Ammann
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3 Lektionen, Di. 18.15–21.15 Uhr
Daten: 26. Februar, 5./19./26. März, 9. April, 7./21. Mai, 4. Juni 2019
Kosten: CHF 660.–
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4236 Film Basis
Dozierende: Claudia Bach
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 7./14./21./28. Februar, 7./14./21./28. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4237 Mittwochs-Filmclub: «Good Night and Good Luck!»
Dozierende: Samuel Ammann
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 5 × 3.5 Lektionen, Mi. 18.15–21.45 Uhr
Daten: 13. März, 3./24. April, 15. Mai, 12. Juni 2019
Kosten: CHF 350.–
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

Fotografie **4238 Fotografie Basis**
Dozierende: Eliane Rutishauser
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 4./11./18./25. Februar, 4./11./18./25. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4239 Fotografie Intensiv: Dem Zufall eine Chance geben
Dozierende: Eliane Rutishauser
Voraussetzung: Kurs *Fotografie Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15. März 2019
Kosten: CHF 1 010.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Grafische
Gestaltung** **4240 Grafik Basis**
Dozierende: Esther Solèr
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 5./12./19./26. Februar, 5./12./19./26. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Kunst-
theorie
& -praxis** **4241 Activating the Archive – Teamwork**
Dozierende: Chantal Küng
Voraussetzung: Interesse an praktischer künstlerischer Erforschung/Aktualisierung sowie an theoretisch-historischer Kontextualisierung des Themas
Dauer: 2 × 6 Lektionen, Di./Mi. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 19./20. März 2019
Kosten: CHF 330.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4242 Kunstbegegnungen vor dem Original
Dozierende: Cynthia Gavranic
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig, der Basiskurs *Kunstgeschichten* wird empfohlen
Dauer: 7 × 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15./22. März 2019
Kosten: CHF 425.–, (zzgl. ca CHF 40.–, für Eintritte)
Kursort: In Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)

Malerei **4243 Das stille Leben der gemalten Dinge**
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Kurs *Form & Farbe Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 5./12./19./26. Februar, 5./12./19./26. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich

Zeichnen **4245 Zeichnen Basis**
Dozierende: Markus Weiss
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 6./13./20./27. Februar, 6./13./20./27. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich
4246 Zeichnen Intensiv: Museum Days
Dozierende: Maud Châtelet
Voraussetzung: Kurs *Zeichnen Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15. März 2019
Kosten: CHF 990.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich

4. Quartal (Q4)

22.04.19 – 07.07.19

Anmelden bis: 25. März 2019

**Vorkurs
berufs-
begleitend** **4247 Studienpool**
Dozierende: Efa Mühlethaler, Katrin Murbach, Gastdozierende
Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch (individuell zu vereinbaren)
Dauer: 3 x 4 Lektionen, Sa. 11.00–15.00 Uhr
Daten: 27. April, 25. Mai, 15. Juni 2019
Kosten: CHF 5 400.–, inkl. 20 Mentoring-Lektionen und Material
Kursort: Sihlquai 67 und Flurstrasse 89, Zürich

**Beratung
& Mentoring** **4248 Mentoring**
Dauer: 4 x 1.5 Lektionen, 6 x 1.5 Lektionen, 8 x 1.5 Lektionen nach Vereinbarung
Kosten: CHF 660.–, (4 x 1.5 Lektionen), CHF 900.–, (6 x 1.5 Lektionen), CHF 1 080.–, (8 x 1.5 Lektionen)
Kursort: Sihlquai 67, Zürich oder nach Vereinbarung

**Dreidimen-
sionale
Gestaltung** **4259 Clay Club: Akt modellieren**
Dozierende: Tina Z'Rotz
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 23./30. April, 7./14./21./28. Mai, 4./11./18./25. Juni 2019
Kosten: CHF 975.–, inkl. Material und Modell
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4260 Skulptur & Raum Basis
Dozierende: Martina Vontobel
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 9./16./23. Mai, 6./13./20./27. Juni, 4. Juli 2019
Kosten: CHF 845.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Druck-
technik** **4249 Zeitgenössisches Handwerk: Hoch- & Tiefdruck**
Dozierende: Astrid Schmid
Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 24. April, 8./15./22./29. Mai, 5./12./19./26. Juni, 3. Juli 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich

Film **4250 Animation – Tricks aus der Trickfilmkiste**
Dozierende: Dustin Rees
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 25. April, 2./9./16./23. Mai, 6./13./20. Juni 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

Fotografie **4251 Fotografie: Farbig sieht die Welt besser aus**
Dozierende: Eliane Rutishauser
Voraussetzung: Kurs *Fotografie Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 29. April, 6./13./20./27. Mai, 3./17./24. Juni 2019
Kosten: CHF 845.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Grafische
Gestaltung** **4252 Grafik Intensiv: Zwischen Text, Bild und Form**
Dozierende: Franco Bonaventura
Voraussetzung: Adobe InDesign-Kenntnisse
Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr./Sa. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 21./22./28./29. Juni, 5./6. Juli 2019
Kosten: CHF 990.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Kunst-
& Design-
reisen** **4255 Künstlerisches Schaffen im Bleniotal**
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Gestalterische Vorkenntnisse werden empfohlen
Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr
Daten: 20.–24. Mai 2019 (gemäss Detailprogramm)
Kosten: CHF 925.–, inkl. Material (exkl. Unterkunft, Essen und Reise)
Kursort: La Fabbrica del Cioccolato, Bleniotal, Tessin

4261 Zeichnen in Venedig
Dozierende: Markus Weiss
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr
Daten: 20.–24. Mai 2019 (gemäss Detailprogramm)
Kosten: CHF 925.–, inkl. Material (exkl. Unterkunft, Essen und Reise)
Kursort: Venedig, Italien

**Kunst-
theorie
& -praxis** **4253 Kunstbegegnungen vor dem Original**
Dozierende: Cornelia Huth
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig, der Basiskurs *Kunstgeschichten* wird empfohlen
Dauer: 7 x 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr
Daten: 26. April, 3./10./17./24. Mai, 7./14. Juni 2019
Kosten: CHF 425.–, (zzgl. ca CHF 40.–, für Eintritte)
Kursort: In Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)
4254 Kunstgeschichten
Dozierende: Cynthia Gavranic, Salome Hohl
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mo. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 29. April, 6./13./20./27. Mai, 3./17./24. Juni, 1./8. Juli 2019
Kosten: CHF 910.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich

Malerei **4256 Form & Farbe Basis**
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 24. April, 8./15./29. Mai, 5./12./19./26. Juni 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich

4257 Malerei Intensiv: Wege und Nebenwege
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Kurs *Form & Farbe Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 26. April, 3./10./17. Mai, 7./14. Juni 2019
Kosten: CHF 990.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich

Portfolio **4258 Portfolio**
Dozierende: Sofie Erhardt, Zoe Tempest
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 7 x 3.5 Lektionen, Di. 18.00–21.30 Uhr, 1 x 5.5 Lektionen, Sa. 10.00–16.00 Uhr
Daten: 23./30. April, 7./11./14./21./28. Mai, 4. Juni 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

Zeichnen **4262 Zeichnen: Von der Skizze zur Arbeit**
Dozierende: Markus Weiss
Voraussetzung: Kurs *Zeichnen Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 25. April, 2./9./16. Mai, 6./13./20./27. Juni 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich