

3. Quartal (Q3)

04.02.19–21.04.19

Anmelden bis: 14. Januar 2019

**Vorkurs
berufs-
begleitend** **4231 Studienpool**
Dozierende: Efa Mühlethaler, Katrin Murbach, Gastdozierende
Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch (individuell zu vereinbaren)
Dauer: 2 × 4 Lektionen, Sa. 11.00–15.00 Uhr
Daten: 16. Februar, 23. März 2019
Kosten: CHF 5 400.–, inkl. 20 Mentoring-Lektionen und Material
Kursort: Sihlquai 67 und Flurstrasse 89, Zürich

**Beratung
& Mentoring** **4232 Mentoring**
Dauer: 4 × 1.5 Lektionen, 6 × 1.5 Lektionen, 8 × 1.5 Lektionen nach Vereinbarung
Kosten: CHF 660.–, (4 × 1.5 Lektionen), CHF 900.–, (6 × 1.5 Lektionen), CHF 1 080.–, (8 × 1.5 Lektionen)
Kursort: Sihlquai 67, Zürich oder nach Vereinbarung

**Dreidimen-
sionale
Gestaltung** **4244 Skulptur & Raum Intensiv: Skulpturen in Bewegung**
Dozierende: Martina Vontobel
Voraussetzung: Kurs *Skulptur & Raum Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15. März 2019
Kosten: CHF 1 010.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Druck-
technik** **4233 Siebdruck – Dein Projekt realisieren**
Dozierende: Esther Schena
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 4./11./18./25. Februar, 4./11./18./25. März 2019
Kosten: CHF 865.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4234 Zeitgenössisches Handwerk: Hoch- & Tiefdruck
Dozierende: Astrid Schmid
Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 6./13./20./27. Februar, 6./13./20./27. März, 3./10. April 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich

Film **4235 Drehbuchsreiben**
Dozierende: Samuel Ammann
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3 Lektionen, Di. 18.15–21.15 Uhr
Daten: 26. Februar, 5./19./26. März, 9. April, 7./21. Mai, 4. Juni 2019
Kosten: CHF 660.–
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4236 Film Basis
Dozierende: Claudia Bach
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 7./14./21./28. Februar, 7./14./21./28. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4237 Mittwochs-Filmclub: «Good Night and Good Luck!»
Dozierende: Samuel Ammann
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 5 × 3.5 Lektionen, Mi. 18.15–21.45 Uhr
Daten: 13. März, 3./24. April, 15. Mai, 12. Juni 2019
Kosten: CHF 350.–
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

Fotografie **4238 Fotografie Basis**
Dozierende: Eliane Rutishauser
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 4./11./18./25. Februar, 4./11./18./25. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4239 Fotografie Intensiv: Dem Zufall eine Chance geben
Dozierende: Eliane Rutishauser
Voraussetzung: Kurs *Fotografie Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15. März 2019
Kosten: CHF 1 010.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Grafische
Gestaltung** **4240 Grafik Basis**
Dozierende: Esther Solèr
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 5./12./19./26. Februar, 5./12./19./26. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich

**Kunst-
theorie
& -praxis** **4241 Activating the Archive – Teamwork**
Dozierende: Chantal Küng
Voraussetzung: Interesse an praktischer künstlerischer Erforschung/Aktualisierung sowie an theoretisch-historischer Kontextualisierung des Themas
Dauer: 2 × 6 Lektionen, Di./Mi. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 19./20. März 2019
Kosten: CHF 330.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich
4242 Kunstbegegnungen vor dem Original
Dozierende: Cynthia Gavranic
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig, der Basiskurs *Kunstgeschichten* wird empfohlen
Dauer: 7 × 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15./22. März 2019
Kosten: CHF 425.–, (zzgl. ca CHF 40.–, für Eintritte)
Kursort: In Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)

Malerei **4243 Das stille Leben der gemalten Dinge**
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Kurs *Form & Farbe Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 5./12./19./26. Februar, 5./12./19./26. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich

Zeichnen **4245 Zeichnen Basis**
Dozierende: Markus Weiss
Voraussetzung: Keine Vorkenntnisse nötig
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 6./13./20./27. Februar, 6./13./20./27. März 2019
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich
4246 Zeichnen Intensiv: Museum Days
Dozierende: Maud Châtelet
Voraussetzung: Kurs *Zeichnen Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 8./15./22. Februar, 1./8./15. März 2019
Kosten: CHF 990.–, inkl. Material
Kursort: Sihlquai 67, Zürich