

F+F
Schule für Kunst
und Design
Gestalterische
Weiterbildung
und Vorkurs
berufsbegleitend

Kursprogramm
2020/21



F+F Schule für Kunst und Design Flurstrasse 89 8047 Zürich

+41 44 444 18 88
info@ffzh.ch
ffzh.ch
@ffzhart

Öffnungszeiten Sekretariat

Montag und Freitag
09.00–12.00 und 13.30–17.00 Uhr
Dienstag, Mittwoch und Donnerstag
09.00–13.00 Uhr, Nachmittag geschlossen

Öffnungszeiten Technik

Montag bis Freitag
08.30–11.00
Montag und Freitag
16.30–17.00 Uhr

Infoabende

13. Mai 2020
9. Juni 2020
8. September 2020
28. Oktober 2020
25. November 2020
9. Dezember 2020
21. Januar 2021
24. März 2021
15. April 2021
18. Mai 2021
24. Juni 2021
jeweils um 18.30 Uhr

Open House

25. November 2020
24. März 2021
jeweils ab 13.00 Uhr

Gestalterische Weiterbildungskurse
und Vorkurs berufsbegleitend
Schuljahr 2020/21
17. August 2020 bis 25. Juli 2021

1. Quartal 2020/21 (Q1)

17. August bis 1. November 2020
Anmelden bis: 20. Juli 2020

2. Quartal 2020/21 (Q2)

2. November 2020 bis 31. Januar 2021
Anmeldung bis: 5. Oktober 2020

3. Quartal 2020/21 (Q3)

1. Februar bis 18. April 2021
Anmeldung bis: 11. Januar 2021

Winterateliers 2021

22. bis 26. Februar 2021
Anmeldung bis: 11. Januar 2021

4. Quartal 2020/21 (Q4)

19. April bis 4. Juli 2021
Anmeldung bis: 22. März 2021

Sommerateliers 2021

19. bis 23. Juli 2021
26. bis 30. Juli 2021
Anmeldung bis: 14. Juni 2021

Abschlussausstellung 2021

1.–3. Juli 2021

Vernissage

Mittwoch, 30. Juni 2021

Ferien & Feiertage

Weihnachtsferien:
21. Dezember 2020–3. Januar 2021
Sommerferien: 2.–22. August 2021
Ostern: 1.–5. April 2021 (inkl. Gründonnerstag)
Auffahrt: 13.–16. Mai 2021
Pfingstmontag: 24. Mai 2021

Schuljahr 2021/22

23. August 2021 bis 29. Juli 2022

Angebot, Kontakt & Anmeldung

Efa Mühlethaler, Leitung
Katrin Murbach, Assistenz
weiterbildung@ffzh.ch
ffzh.ch/weiterbildungskurse
ffzh.ch/vorkurs_berufsbegleitend

Folge uns

facebook.com/vorkursberufsbegleitend
@ff_vorkurs_berufsbegleitend

1. Quartal (Q1)

17.08.20 – 01.11.20

Die Kurse finden im F+F-Hauptgebäude an der Flurstrasse 89 statt (wo nicht anders angegeben), Voraussetzungen werden nur genannt wenn benötigt. Aktuelle Angaben sind unter ffzh.ch/weiterbildung zu finden.

Anmelden bis: 20. Juli 2020

**Vorkurs berufs-
begleitend** **5012 Studienpool**
Dozierende: Gregory Hari, Salome Hohl, Johanna Lier,
Efa Mühlethaler, Katrin Murbach
Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch
Dauer: Siehe online Kursbeschreibung Studienpool
Daten: Q1: 22. August, 19. September, 5.–9. Oktober 2020 (Projektwoche)
Kosten: CHF 5 400.–, inkl. Mentoring, Projektwoche und Material

Basics **5013 Kunstgeschichten**
Dozierende: Salome Hohl, Annalena Müller
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mo. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 17./24./31. August, 7./14./21./28. September,
12./19./26. Oktober 2020
Kosten: CHF 910.–, inkl. Material
5014 Fotografie Basis
Dozierende: Eliane Rutishauser
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 18./25. August, 1./8./15./22./29. September,
13./20./27. Oktober 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
5015 Zeichnen Basis
Dozierende: Markus Weiss
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 19./26. August, 2./9./16./23./30. September,
14./21./28. Oktober 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
5016 Film Basis
Dozierende: Silvan Hillmann
Dauer: 7 × 3.25 Lektionen, Do. 18.00–21.15 Uhr,
1 × 7.25 Lektionen, Sa. 9.30–17.30 Uhr
Daten: 10./17./24. September, 1./3./15./22./29. Oktober 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

**Projects &
Skills** **5017 Project Fotografie – Montage der Wirklichkeit**
Dozierende: Françoise Caraco
Voraussetzung: Kurs *Fotografie Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 17./24./31. August, 7./21./28. September, 19./26. Oktober 2020
Kosten: CHF 845.–, inkl. Material
5018 Skills – Indesign, Photoshop & Illustrator
Dozierende: Franco Bonaventura
Voraussetzung: Kurs *Crash Kurs – Indesign, Photoshop & Illustrator*
oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 19./26. August, 2./9./16./23./30. September, 21. Oktober 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

**Club &
Circles** **5019 Clay Club – Akt modellieren**
Dozierende: Martinka Ali
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 18./25. August, 1./8./15./22./29. September,
13./20./27. Oktober 2020
Kosten: CHF 975.–, inkl. Material und Modell
5020 Printing Circle – Hoch- & Tiefdruck
Dozierende: Astrid Schmid
Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 19./26. August, 2./9./16./23./30. September,
7./14./21. Oktober 2020
Kosten: CHF 845.–, inkl. Material
Kursort: Druckatelier Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich

5021 Tour d'Horizon – Kunstbegegnungen in Zürich
Dozierende: Nadja Baldini
Voraussetzung: Der Basiskurs *Kunstgeschichten* wird empfohlen
Dauer: 7 × 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr
Daten: 21./28. August, 4./11./18./25. September, 2. Oktober 2020
Kosten: CHF 425.– (zzgl. ca. CHF 40.– für Eintritte)
Kursort: Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)

One-to-one **5022 Mentoring**
Dauer: 4 × 1.5 Lektionen, 6 × 1.5 Lektionen,
8 × 1.5 Lektionen nach Vereinbarung
Kosten: CHF 660.–, (4 × 1.5 Lektionen), CHF 900.–,
(6 × 1.5 Lektionen), CHF 1080.–, (8 × 1.5 Lektionen)
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich oder nach Vereinbarung

Join-ins **5023 Idee, Form, Aussage!**
Dozierende: Jeannine Herrmann
Dauer: 1 × 3 Lektionen, Di. 13.15–16.15 Uhr, 5 × 6 Lektionen,
Di. 9.15–16.15 Uhr, Selbststudium: Fr. und Mo., Daten siehe unten
Daten: 1./8./15./22./29. September, 6. Oktober 2020 (Unterricht),
4./7./14./21./28. September, 5. Oktober 2020 (Selbststudium)
Kosten: CHF 910.–, inkl. Material
5026 More than pretty colors
Dozierende: Arienne Birchler
Dauer: 4 × 6 Lektionen, Mo./Mi./Fr. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 2./4. September, 5./12. Oktober 2020
Kosten: CHF 660.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 93, Zürich
5027 Modezeichnen
Dozierende: Monika Amrein
Dauer: 8 × 6 Lektionen, Mi. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 9./16./23./30. September, 21./28. Oktober,
4./11. November 2020
Kosten: CHF 1320.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 93, Zürich
5028 Mode? Mode!
Dozierende: Anikó Risch
Dauer: 5 × 6 Lektionen, Do./Sa. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 12./17./26. September, 17./24. Oktober 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 93, Zürich
5029 Drehbuchschreiben
Dozierende: Samuel Ammann
Dauer: 5 × 6 Lektionen, Do. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 3./10./17./24. September, 1. Oktober 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
5030 Adobe Premiere
Dozierende: Raphael Zürcher
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 2 × 6 Lektionen, Do./Fr. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 8./9. Oktober 2020
Kosten: CHF 330.–, inkl. Material
**5031 I want to break the order of things –
Blicke, Video und Körper**
Dozierende: Katja Lell
Dauer: 4 × 6 Lektionen, Mo./Di. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 28./29. September, 5./6. Oktober 2020
Kosten: CHF 660.–, inkl. Material
5032 Input Farbe
Dozierende: Onur Akyol
Dauer: 2 × 6 Lektionen, Mo./Di. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 19./20. Oktober 2020
Kosten: CHF 330.–, inkl. Material

2. Quartal (Q2)

02.11.20 – 31.01.21

Anmelden bis: 5. Oktober 2020

**Vorkurs berufs-
begleitend** **5033 Studienpool**
Dozierende: Gregory Hari, Salome Hohl, Johanna Lier,
Efa Mühlethaler, Katrin Murbach
Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch
Dauer: Siehe online Kursbeschreibung Studienpool
Kosten: CHF 5 400.–, inkl. Mentoring, Projektwoche und Material

Basics **5034 Portfolio**
Dozierende: Sofie Erhardt, Zoe Tempest
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 7 x 3.25 Lektionen, Mo. 18.00–21.15 Uhr,
1 x 7.25 Lektionen, Sa. 9.30–17.30 Uhr
Daten: 2./9./16./21./23./30. November, 7./14. Dezember 2020
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5035 Form & Farbe Basis
Dozierende: Diana Dodson
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 3./10./17./24. November,
1./8./15. Dezember 2020, 12. Januar 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5036 Grafik Basis
Dozierende: Esther Solèr
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 4./11./18./25. November, 2./9./16. Dezember 2020,
13./20./27. Januar 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5037 Skulptur & Raum Basis
Dozierende: Martina Vontobel
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Do. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 5./12./19./26. November, 3./10./17. Dezember 2020,
14./21./28. Januar 2021
Kosten: CHF 855.–, inkl. Material

**Projects &
Skills** **5038 Project Print – Siebdruck**
Dozierende: Esther Schena
Dauer: 8 x 3.75 Lektionen, Mo. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 2./9./16./23./30. November, 7./14. Dezember 2020,
11. Januar 2021
Kosten: CHF 865.–, inkl. Material

5039 Project Zeichnen – Möglichkeit ist Wirklichkeit
Dozierende: Markus Weiss
Voraussetzung: Kurs *Zeichnen Basis* oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 4./11./18./25. November, 2./9./16. Dezember 2020,
13./20./27. Januar 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

**Clubs &
Circles** **5040 Clay Club – Akt modellieren**
Dozierende: Martinka Ali
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 3./10./17./24. November, 1./8./15. Dezember 2020,
12./19./26. Januar 2021
Kosten: CHF 975.–, inkl. Material und Modell

5041 Printing Circle – Hoch- & Tiefdruck
Dozierende: Astrid Schmid
Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen
Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 4./11./18./25. November, 2./9./16. Dezember 2020,
13./20./27. Januar 2021
Kosten: CHF 845.–, inkl. Material
Kursort: Druckatelier Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich

5042 Tour d'Horizon – Kunstbegegnungen in Zürich
Dozierende: Nadja Baldini
Voraussetzung: Der Basiskurs *Kunstgeschichten* wird empfohlen
Dauer: 7 x 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr
Daten: 6./13./20./27. November, 4./11./18. Dezember 2020
Kosten: CHF 425.– (zzgl. ca. CHF 40.– für Eintritte)
Kursort: Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)

5043 Painters Club – Technik & Austausch
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Kurs *Form & Farbe Basis* wird empfohlen
Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 6./13./20./27. November, 4./11. Dezember 2020
Kosten: CHF 990.–, inkl. Material

One-to-one **5044 Mentoring**
Dauer: 4 x 1.5 Lektionen, 6 x 1.5 Lektionen,
8 x 1.5 Lektionen nach Vereinbarung
Kosten: CHF 660.–, (4 x 1.5 Lektionen),
CHF 900.–, (6 x 1.5 Lektionen), CHF 1080.–, (8 x 1.5 Lektionen)
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich oder nach Vereinbarung

Join-ins **5045 Modegeschichten – Vorlesungsreihe**
Dozierende: Nicole Schmidt
Dauer: 7 x 2 Lektionen, Di. 16.30–18.30 Uhr
Daten: 3./10./17./24. November, 1./8./15. Dezember 2020
Kosten: CHF 385.–, inkl. Material

**5046 Cinema & Culture. Drama und Tragödie:
Von Athen nach Hollywood**
Dozierende: Rudolph Jula
Dauer: 4 x 6 Lektionen, Fr./Sa. 9.15–16.15 Uhr
Daten: 27./28. November, 4./5. Dezember 2020
Kosten: CHF 660.–, inkl. Material

3. Quartal (Q3)

01.02.21–18.04.21

Anmelden bis: 11. Januar 2021

Vorkurs berufs- begleitend	5047 Studienpool Dozierende: Gregory Hari, Salome Hohl, Johanna Lier, Efa Mühlethaler, Katrin Murbach Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch Dauer: Siehe online Kursbeschreibung Studienpool Daten: Q3: 13. Februar, 13. März, 10. April 2021 Kosten: CHF 5 400.–, inkl. Mentoring, Projektwoche und Material	5057 Painters Club – Vertiefen & Stil schärfen Dozierende: Diana Dodson Voraussetzung: Kurs <i>Form & Farbe Basis</i> wird empfohlen Dauer: 6 x 6 Lektionen, Fr. 9.30–16.30 Uhr Daten: 5./12./19./26. März, 9./16. April 2021 Kosten: CHF 990.–, inkl. Material
Basics	5048 Kunstgeschichten Dozierende: Salome Hohl, Annalena Müller Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mo. 18.00–21.00 Uhr Daten: 1./8./15./22. Februar, 1./8./15./22./29. März, 12. April 2021 Kosten: CHF 910.–, inkl. Material 5049 Fotografie Basis Dozierende: Françoise Caraco Dauer: 10 x 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr Daten: 2./9./16./23. Februar, 2./9./16./23./30. März, 6. April 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material 5050 Zeichnen Basis Dozierende: Markus Weiss Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr Daten: 3./10./17./24. Februar, 3./10./17./24./31. März, 7. April 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material 5051 Film Basis Dozierende: Silvan Hillmann Dauer: 7 x 3.25 Lektionen, Do. 18.00–21.15 Uhr, 1 x 7.25 Lektionen, Sa. 9.30–17.30 Uhr Daten: 4./11./18./25./27. Februar, 4./11./18. März 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material	Winter- ateliers 5075 Vom Objekt zur Serie Dozierende: Martinka Ali Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr Daten: 22.–26. Februar 2021 Kosten: CHF 865.–, inkl. Material 5076 Crash Kurs – Indesign, Photoshop & Illustrator Dozierende: Franco Bonaventura Voraussetzung: Computergrundkenntnisse Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr Daten: 22.–26. Februar 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material 5077 Mischen, Auftragen & Komponieren Dozierende: Diana Dodson Voraussetzung: Kurs <i>Form & Farbe Basis</i> wird empfohlen Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr Daten: 22.–26. Februar 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material 5078 Microscopic Sound Studies Dozierende: Simon Berz Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr Daten: 22.–26. Februar 2021 Kosten: CHF 845.–, inkl. Material 5079 Crash Kurs – Zeichnen Dozierende: Karoline Schreiber Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr Daten: 22.–26. Februar 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material
Projects & Skills	5052 Project Film – Forward Dozierende: Silvan Hillmann Voraussetzung: Kurs <i>Film Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 7 x 3.25 Lektionen, Mi. 18.00–21.15 Uhr, 1 x 7.25 Lektionen, Sa. 9.30–17.30 Uhr Daten: 3./10./17./24. Februar, 3./6./10./17. März 2021 Kosten: CHF 825.–, inkl. Material 5053 Project 3D – Space Craft Dozierende: Martina Vontobel Voraussetzung: Kurs <i>Skulptur & Raum Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 10 x 3 Lektionen, Do. 18.00–21.00 Uhr Daten: 4./11./18./25. Februar, 4./11./18./25. März, 8./15. April 2021 Kosten: CHF 855.–, inkl. Material	One-to-one 5058 Mentoring Dauer: 4 x 1.5 Lektionen, 6 x 1.5 Lektionen, 8 x 1.5 Lektionen nach Vereinbarung Kosten: CHF 660.–, (4 x 1.5 Lektionen), CHF 900.–, (6 x 1.5 Lektionen), CHF 1080.–, (8 x 1.5 Lektionen) Kursort: Flurstrasse 89, Zürich oder nach Vereinbarung
Clubs & Circles	5054 Clay Club – Akt modellieren Dozierende: Martinka Ali Dauer: 10 x 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr Daten: 2./9./16./23. Februar, 2./9./16./23./30. März, 6. April 2021 Kosten: CHF 975.–, inkl. Material und Modell 5055 Printing Circle – Hoch- & Tiefdruck Dozierende: Astrid Schmid Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen Dauer: 10 x 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr Daten: 3./10./17./24. Februar, 3./10./17./24./31. März, 7. April 2021 Kosten: CHF 845.–, inkl. Material Kursort: Druckatelier Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich 5056 Tour d'Horizon – Kunstbegegnungen in Zürich Dozierende: Nadja Baldini Voraussetzung: Der Basiskurs <i>Kunstgeschichten</i> wird empfohlen Dauer: 7 x 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr Daten: 5./12./19./26. Februar, 5./12./19. März 2021 Kosten: CHF 425.– (zzgl. ca. CHF 40.– für Eintritte) Kursort: Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)	Join-ins 5059 Studiofotografie Dozierende: Mathias Zuppiger Voraussetzung: Kurs <i>Fotografie Basis</i> oder gleichwertige Kenntnisse Dauer: 5 x 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.15–16.15 Uhr Daten: 25./29. Januar, 1./2./5. Februar 2021 (Unterricht), 26./27./28. Januar, 3./4. Februar 2021 (Selbststudium) Kosten: CHF 825.–, inkl. Material Kursort: Fotostudio Flurhof, Flurstrasse 93, Zürich 5060 Cinema & Culture. Alfred Hitchcock – Präzision und Perversion Dozierende: Rudolph Jula Dauer: 4 x 6 Lektionen, Fr./Sa. 9.15–16.15 Uhr Daten: 5./6./12./13. März 2021 Kosten: CHF 660.–, inkl. Material

4. Quartal (Q4)

19.04.21–04.07.21

Anmelden bis: 22. März 2021

**Vorkurs
berufs-
begleitend** **5061 Studienpool**
Dozierende: Gregory Hari, Salome Hohl, Johanna Lier,
Efa Mühlethaler, Katrin Murbach
Voraussetzung: Erfolgreiches Aufnahmegespräch
Dauer: Siehe online Kursbeschreibung Studienpool
Daten: Q4: 8. Mai, 12. Juni 2021
Kosten: CHF 5 400.–, inkl. Mentoring, Projektwoche und Material

Basics **5062 Portfolio**
Dozierende: Sofie Erhardt, Zoe Tempest
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 7 × 3.25 Lektionen, Mo. 18.00–21.15 Uhr,
1 × 7.25 Lektionen, Sa. 9.30–17.30 Uhr
Daten: 19./26. April, 3./10./17./29./31. Mai, 7. Juni 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5063 Form & Farbe Basis
Dozierende: Diana Dodson
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Di. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 20./27. April, 4./18./25. Mai, 1./8./15. Juni 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5064 Grafik Basis
Dozierende: Esther Solèr
Voraussetzung: Computergrundkenntnisse
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 21./28. April, 5./12./19./26. Mai, 2./9./16./23. Juni 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5065 Skulptur & Raum Basis
Dozierende: Martina Vontobel
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Do. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 22./29. April, 6./20./27. Mai, 3./10./17./24. Juni, 1. Juli 2021
Kosten: CHF 855.–, inkl. Material

**Projects &
Skills** **5066 Project Print – Urban Printing**
Dozierende: Claudia Blum, Esther Schena
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Mi. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 21./28. April, 5./12./19./26. Mai, 2./9. Juni 2021
Kosten: CHF 865.–, inkl. Material
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich und extern

5067 Project Malerei – Mimikry
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Kurs *Form & Farbe Basis*
oder gleichwertige Kenntnisse
Dauer: 8 × 3.75 Lektionen, Do. 18.00–21.45 Uhr
Daten: 22./29. April, 6./20./27. Mai, 3./10./17. Juni 2021
Kosten: CHF 825.–, inkl. Material

5068 Project Grafik – Komposition, Technik & Diskurs
Dozierende: Franco Bonaventura
Voraussetzung: Kurs *Grafik Basis* oder gleichwertige Kenntnisse,
Adobe Indesign Kenntnisse
Dauer: 6 × 6 Lektionen, Fr./Sa. 9.30–16.30 Uhr
Daten: 18./19./25./26. Juni, 2./3. Juli 2021
Kosten: CHF 990.–, inkl. Material

**Clubs &
Circles** **5069 Clay Club – Akt modellieren**
Dozierende: Martinka Ali
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Di. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 20./27. April, 4./11./18./25. Mai, 1./8./15./22. Juni 2021
Kosten: CHF 975.–, inkl. Material und Modell

5070 Printing Circle – Hoch- & Tiefdruck
Dozierende: Astrid Schmid
Voraussetzung: Zeichnen- und Malkenntnisse empfohlen
Dauer: 10 × 3 Lektionen, Mi. 18.00–21.00 Uhr
Daten: 21./28. April, 5./12./19./26. Mai, 2./9./16./23. Juni 2021
Kosten: CHF 845.–, inkl. Material
Kursort: Druckatelier Rote Fabrik, Seestrasse 395, Zürich

5071 Tour d'Horizon – Kunstbegegnungen in Zürich
Dozierende: Nadja Baldini
Voraussetzung: Der Basiskurs *Kunstgeschichten* wird empfohlen
Dauer: 7 × 2 Lektionen, Fr. 10.00–11.40 Uhr
Daten: 23./30. April, 7./21./28. Mai, 4./11. Juni 2021
Kosten: CHF 425.– (zzgl. ca. CHF 40.– für Eintritte)
Kursort: Kunstinstitutionen in Zürich (gemäss Detailprogramm)

5072 Unterwegs – Malen im Süden
Dozierende: Diana Dodson
Voraussetzung: Gestalterische Vorkenntnisse werden empfohlen
Dauer: 5 × 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr
Daten: 10.–14. Mai 2021
Kosten: CHF 1025.–, inkl. Material (ohne Reise, Unterkunft und Essen)
Kursort: extern

5073 Unterwegs – Zeichnen in Venedig
Dozierende: Markus Weiss
Dauer: 5 × 6 Lektionen, Mo.–Fr. 9.00–16.00 Uhr
Daten: 10.–14. Mai 2021

One-to-one Kosten: CHF 1025.–, inkl. Material (ohne Reise, Unterkunft und Essen)
Kursort: Venedig, Italien

5074 Mentoring
Dauer: 4 × 1.5 Lektionen, 6 × 1.5 Lektionen,
8 × 1.5 Lektionen nach Vereinbarung
Kosten: CHF 660.–, (4 × 1.5 Lektionen), CHF 900.–,
(6 × 1.5 Lektionen), CHF 1080.–, (8 × 1.5 Lektionen)
Kursort: Flurstrasse 89, Zürich oder nach Vereinbarung

Online-Anmeldung

Unter ffzh.ch/weiterbildung oder ffzh.ch/vorkurs_berufsbegleitend direkt über den AnmeldeLink der jeweiligen Kursausschreibung. Kurse können auf der Website anhand der Kursnummer oder dem Kurstitel über das Suchfeld gefunden werden. Die F+F behält sich vor, Kurse zu verschieben, allfällig Kursleiter*innen zu ersetzen oder eine Stellvertretung einzusetzen. Vorbehalten werden auch Preisanpassungen und Änderungen des Kursprogramms. Die aktuellsten Daten sind über unsere Webseite abrufbar.

Angebot, Kontakt & Anmeldung

Efa Mühlethaler, Leitung
Katrin Murbach, Assistenz
weiterbildung@ffzh.ch
ffzh.ch/weiterbildungskurse
ffzh.ch/vorkurs_berufsbegleitend

Folge uns

facebook.com/vorkursberufsbegleitend
[@ff_vorkurs_berufsbegleitend](https://twitter.com/ff_vorkurs_berufsbegleitend)



**Form + Farbe
seit 1971**